



TANZPAKT STADT LAND BUND

Eine gemeinsame Initiative von Kommunen,
Bundesländern und der Beauftragten der Bundesregierung
für Kultur und Medien zur Exzellenzförderung im Tanz

Newsletter 14. Juni 2022

ENGLISH VERSION BELOW

Liebe Kolleg*innen, liebe Tanzschaffende, liebe TANZPAKT-Community,

mit großem Bedauern erhielten wir Anfang Juni die Nachricht, dass unsere liebe Kollegin und Mitbegründerin der Initiative Stadt-Land-Bund, Bea Kießlinger, verstorben ist. Nach langer Krankheit und nicht endender Hoffnung ist sie im Kreis der Familie, der Eltern, Schwester und Tochter zur Ruhe gekommen. Wir schauen Beas Foto auf unserer Webseite an. Da steht sie: mit Rückgrat, immer bereit, nach vorn zu gehen. Kampfeslustig und streitbar. Empathisch und engagiert. So bleibt sie uns in Erinnerung.

Wir möchten uns bereits für die zahlreichen Anrufe und E-Mails unserer Projekte und Partner*innen bedanken, die uns ihr Mitgefühl ausdrückten. Einen Nachruf für Bea können Sie [HIER](#) lesen.

Doch „da es weitergehen muss“, wie es uns Bea immer lehrte, freuen wir uns, hier wieder viele inspirierende Veranstaltungen, Aufführungen und Informationen der durch TANZPAKT Stadt-Land-Bund geförderten Projekte mit Ihnen zu teilen.

Am 20. Mai fand in der [TanzFaktur](#) Köln unser TANZPAKT Projektetreffen statt. Es war ganz wunderbar die einzelnen Akteur*innen nach zwei Jahren endlich wieder live zu sehen. Wir danken allen Teilnehmenden für den aktiven und produktiven Austausch. Das Protokoll zum Treffen finden Sie [HIER](#).

Nach dem [Auftakt](#) während der Tanzplattform in Berlin im März 2022 geht es bereits diese Woche, am 17. Juni, während des [Tanzkongress](#) in Mainz mit dem zweiten Kulturpolitischen Forum weiter.

„TANZ: Beziehungen stiften“ beschäftigt sich mit folgenden Fragen: Welche Rolle kann und soll der Tanz zukünftig lokal, national und global spielen? Welches Potential bieten die Wechselbeziehungen zwischen lokalem Engagement im Tanz und global gesellschaftlichem Kontext und wie können diese kulturpolitisch unterstützt werden? Welche Herausforderungen stellen sich mit Blick auf transnationale Kollaborationen und wie können diese nachhaltig gesichert werden? Diese und weitere Fragen diskutiert die Moderatorin Prasanna Oommen mit Adrienne Goehler, Katherine Heid, Markus Müller und Antje Pfundtner.

„Mit Tanz Zukunft bewegen“ ist eine Veranstaltungsreihe des Dachverband Tanz Deutschland in Kooperation mit der Tanzplattform Deutschland 2022, dem Tanzkongress 2022 und der internationalen tanzmesse nrw 2022.

Im Rahmen von showcase.nord steht das Projekt [tanz.nord](#) mit einigen vielversprechenden Aufführungen in Flensburg und Hamburg am 18. Juni sowie 02. und 03. Juli auf den Bühnen. Alle Termine finden Sie [HIER](#)

Am 23. Juni führt die [DIN A 13 tanzcompany](#) das Stück „in BETWEEN us – Eine choreografische Inszenierung über Macht und Bedrohung / A choreographic production about power and threat for dancers with and without physical distinctions“ in Köln auf. Alle Infos und weitere Termine [HIER](#)

Mit DANCE DATES findet in Freiburg am 26. Juni eine „Dating-Plattform“ für zeitgenössische Tanzstücke im E-Werk statt. Tickets für die Begegnung von Johanna Heusser (CH/Basel) und twOne Company (D/Freiburg) [HIER](#).

Zudem freuen wir uns, Ihnen mitzuteilen, dass Leipzig eine neue Probebühne und die [Sebastian Weber Dance Company](#) damit erstmals ein festes Zuhause hat!

THE FLOOR bietet mit 120 m² Schwingboden, guter Licht- und Audiotechnik, Tageslicht und Küche einen neuen Ort für professionelles Arbeiten. Eröffnet wird der neue Space mit leuchtenden Augen am 28. Juni.

Falls Sie es beim letzten Mal noch nicht gelesen haben, dann möchten wir Sie erneut auf www.help-dance.org hinweisen. Diese Plattform wurde in den letzten Wochen vom Dachverband Tanz Deutschland und der Bundesdeutschen Ballett- und Tanztheaterdirektor*innen-Konferenz (BBTK) – zur Unterstützung aus der Ukraine und den angrenzenden Regionen geflüchteter Tanzschaffender gegründet. Leiten Sie diese Information gerne an Betroffene und Unterstützer*innen weiter.

Wir wünschen Ihnen schöne Sommertage und vielleicht bis zum Tanzkongress!

Mit den besten Grüßen,
das TANZPAKT-Team

Dear colleagues, dear dance professionals, dear TANZPAKT community,

It was with great shock that we received the news at the beginning of June that our dear colleague and co-founder of the initiative Stadt-Land-Bund Bea Kießlinger passed away. After a long illness and never-ending hope, she has come to rest in the circle of her family, parents, sister and daughter. We look at Bea's photo on our website. There she stands: with a strong back, always ready to move forward. Combative and feisty. Empathic and committed. That's how we remember her. We would like to thank you for the numerous calls and emails from our projects and partners who expressed their sympathy. You can read an obituary on Bea's death [HERE](#).

But "because it must go on", as Bea always taught us, we are pleased to share many inspiring events, performances and information of the projects supported by TANZPAKT Stadt-Land-Bund with you.

On 20 May our TANZPAKT project meeting took place at the [TanzFaktur](#) in Cologne. It was wonderful to see everyone live again after two years. We thank all participants for the active and productive exchange. You can find the record of the meeting [HERE](#).

After the [kick-off](#) during the Dance Platform in Berlin in March 2022, the second Cultural Policy Forum continues already this week, on 17 June, during the Dance Congress in Mainz.

DANCE: Creating Relationships - a Cultural Policy Forum will address the following questions: What role can and should dance play locally, nationally and globally in the future? What potential do the interrelationships between local engagement in dance and the global societal context offer and how can these be supported in terms of cultural policy? What challenges arise with regard to transnational collaborations and how can these be secured in the long term? The moderator Prasanna Oommen will discuss these and other questions with Adrienne Goehler, Katherine Heid, Markus Müller and Antje Pfundtner.

„Moving the Future with Dance“ is a series of events organised by Dachverband Tanz Deutschland in cooperation with Tanzplattform Deutschland 2022, Tanzkongress 2022 and internationale tanzmesse nrw 2022.

As part of showcase.nord, the [tanz.nord](#) project will be on stage with some promising performances in Flensburg and Hamburg on 18 June and 02 and 03 July. You can find all dates [HERE](#).

On 23 June, the [DIN A 13 tanzcompany](#) will perform the piece "in BETWEEN us" - Eine choreografische Inszenierung über Macht und Bedrohung / A choreographic production about power and threat for dancers with and without physical distinctions in Cologne. All info and further dates [HERE](#).

With DANCE DATES, a "dating platform" for contemporary dance pieces will take place in Freiburg on 26 June at the E-Werk. Tickets for the encounter between Johanna Heusser (CH/Basel) and twOne Company (D/Freiburg) [HIER](#).

We are also very pleased to announce that Leipzig has a new rehearsal stage and the [Sebastian Weber Dance Company](#) finally has a permanent home for the first time!

THE FLOOR offers a new place for professional work with 120 m² of sprung floor, good lighting and audio technology, daylight and kitchen. The new space will be opened with shining eyes on 28 June.

If you did not read it last time, we would like to point you again to www.help-dance.org. This platform was founded in recent weeks by the Dachverband Tanz Deutschland and the Bundesdeutscher Ballett- und Tanztheaterdirektor*innen-Konferenz (BBTK) – to support dance professionals who have fled Ukraine and the neighbouring regions. Please forward this information to those affected and supporters.

We wish you great summer days and probably see you at Dance Congress!

With best regards,
the TANZPAKT team